

Инфографика – один из способов визуализации информации в условиях обучения в вечерней школе.

Свищ Ольга Николаевна,
учитель биологии
МБОУ «Вечерняя школа № 28»

Видеть и делать новое -
очень большое удовольствие.

Вольтер.

Аннотация: Статья посвящена применению инфографики как одно из способов визуализации учебного материала в условиях обучения учащихся. Рассмотрены типы инфографики. Даны примеры её применения на занятиях. Представлен анализ инструментов для создания инфографики в процессе подготовки к учебным занятиям, а также при закреплении и обобщении знаний.

Ключевые слова: инфографика, метод, формы инфографики, визуализация, процесс обучения.

За последние годы работы в школе я заметила, что с изменением общества меняются дети, и это естественно. Мы живем в такую эпоху, когда человечество вступило в новую стадию своего развития. Наша жизнь все больше становится зависимой от информационных технологий. Они широко, интенсивно и эффективно используются человеком во всех сферах деятельности, особенно среди подрастающего поколения, поколение Z. Это дети, родившиеся после 2000 года. Это первое поколение, которое родилось в цифровом мире и уже не может представить себе жизнь без мобильного интернета и других гаджетов. Они от рождения живут в мире без границ, правда, часто этот мир ограничен экраном монитора [2]. Каждое поколение людей по своей сути уникально. Следует отметить, что возрастной контингент обучающихся вечерней школы варьирует от 15 лет и в среднем до 45 лет, поэтому их сложно сравнивать между собой, так как взгляды, время и ценности

их сильно отличаются. Не зная главных особенностей наших обучающихся, нельзя предложить адекватную программу действий по их обучению, воспитанию и социализации.

Визуальное представление сложной учебной информации ясно, содержательно, эстетически привлекательно, становится требованием современности. Инфографикой можно назвать различные сочетания текста и графики, создание которых позволяет донести ту или иную информацию, историю, события, факты. Именно по этой причине меня заинтересовал метод инфографики. По данным Википедии, инфографика – это (от лат. *informatio* — осведомление, разъяснение, изложение; и др.-греч. *γραφικός* — письменный, *οὔραφω* — пишу) — это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию [3]. Инфографика - один из способов визуализации информации, формирование зрительного наглядного или мысленного образа. Использование инфографики позволяет легко усвоить материал, так как картинка в любом случае быстрее привлечет внимание зрителя, чем сплошной длинный текст, или огромная таблица с данными. Изменился сам процесс обучения обучающихся, и изменения эти также связаны с визуализацией знаний (презентации PowerPoint помогли сделать первые шаги в этом направлении, если, конечно, не вспоминать старые добрые диафильмы и слайды) [4, с.3].

Спектр применения инфографики огромен, это журналистика, образование, статистика, технические тексты, создание информационных стендов, рекламы и другое. Несмотря на то, что инфографика может применяться практически в любой дисциплине, можно выделить три типа инфографики:

статичная – чаще всего одиночный слайд без анимированных элементов.

Наиболее простой и распространенный вид инфографики;

интерактивная – содержит анимированные элементы, пользователи могут (в той или иной степени) взаимодействовать с динамическими данными. Этот

вид инфографики позволяет визуализировать большее количество информации в одном интерфейсе;

видеоинфографика — представляет собой короткий видеоряд, в котором сочетаются визуальные образы данных, иллюстрации и динамический текст [1, с.2].

В своей работе я использую статичную инфографику, которую можно создать на сайте <http://www.easel.ly/> [5]. Там же можно использовать шаблоны, которые просто и легко редактировать. На своих уроках я использую и готовые инфографики на сайте «Учитель биологии. Ученикам. Родителям. Коллегам. http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy_k_urokam/2-2 [6].

Существует два подхода работы с инфографикой в учебном процессе (схематично это можно изобразить так):

1. Руководитель – Ученик
2. Ученик – Руководитель

Первый вариант – инфографики создается педагогом для решения образовательных задач, в первую очередь, для привлечения внимания обучающихся к теме. По большому счёту - учебные плакаты в большинстве своем можно отнести к инфографики. Но этот вариант не подразумевает участия школьников – этот процесс мы можем ассоциировать с Web 1.0 ("можем смотреть, но не можем участвовать") [4, с.5].

Я отдаю предпочтение второму варианту, где обучающие, проводят собственное исследование по теме, анализирует материал, выделяет акценты и самостоятельно создает инфографику. Работа над ней способствует более тщательному изучению материала, развивает критическое мышление, формирует умения составлять планы, тезисы, формировать выводы, подбирать аргументы, перепадать содержание текста в сжатом виде. С помощью отдельных сервисов работать над инфографикой можно коллективно, это уже другая форма работы с детьми, но не менее важная. В процессе создания инфографики у ребят появляются навыки работы в команде, где они могут

спорить, высказывать свои мнения, однако в результате они стремятся к одной цели [4, с.5].

Данный метод можно использовать на разных этапах урока для создания проблемных ситуаций и организации эффективной поисковой деятельности: при объяснении нового материала, проведении лабораторных и практических работ, сообщении и систематизации знаний, как задание на дом. Метод инфографики можно применять при проведении интегрированных уроков в сочетании с разным аспектом предметов. Например, совместное проведение урока биологии и информационных технологий позволяет обучающимся, одновременно, овладеть новыми знаниями и навыками в работе с сайтами, самостоятельно находить информацию, анализировать, обобщать и передавать её другим, осваивать новые технологии при создании инфографики. Также они получают сразу оценки по двум предметам, что стимулирует мотивацию к обучению.

В отличие от презентации, предполагается, что инфографика – это один слайд, на котором нужно уместить всю необходимую информацию по теме. Например, при изучении темы «Многообразие органического мира» в 9 классе обучающимся представлена инфографика, где на этапе актуализации и мотивации знаний предлагается вспомнить, как организмы подразделяются относительно организации клеток, основные Царства органического мира, что такое систематика, основные таксонометрические единицы. На заключительном этапе урока обучающимся предлагается самостоятельно систематизировать по одному виду животного и растения. Можно сделать на оборот: сначала изучить тему, рассмотрев все этапы урока и как домашнее задание предложить самостоятельно создать инфографику, разделив на три части:

1. Как можно представить многообразие органического мира.
2. Систематика и ее таксоны.
3. Значение систематики для органического мира [7].

Даная инфографика не просто сообщает нам о чем-либо, а подталкивает нас к изучению проблемы, обращению к учебным материалам. Более того, «наш пользователь» не создаст подобную инфографику, не обратившись к первоисточнику. В связи с этим достигается цель - привлечение его к чтению, подбору и анализу информации, критическому осмыслению материала.

При использовании инфографики следует помнить, что она должна быть четко согласована с содержанием материала, не стоит увлекаться её чрезмерным количеством, это рассеивает внимание обучающихся и мешает восприятию главного. Основными видами деятельности с информацией при создании инфографики можно выделить следующее: понимание, изложение, отбор и переработку.

Современное образование требует от учителя интересную подачу изучаемого материала, высокую мотивацию учащихся, творческий подход и заинтересованность к предмету. Обучающиеся вечерней школы имеют разную мотивацию в учебной деятельности и разные способы восприятия изучаемого материала. Кто-то воспринимает материал на слух, большинство из них с визуальным восприятием, поэтому теряют интерес к учебе. Использование инфографики в виде презентации, схем, видеороликов позволяют сделать материал более доступным для обучающихся с разным типом восприятия.

Таким образом, инфографика – это современный метод обучения, эффективная педагогическая практика, а не модное увлечение, он позволяет хорошо усвоить учебную информацию, способствующий развитию поисковой деятельности и формированию позиционного мышления. На мой взгляд, применение данного метода дает возможность организовать интересную совместную работу на занятиях, а также способствует повышению мотивации и уровню подготовки в ОГЭ и ЕГЭ.

Список литературы

1. Научно методический электронный журнал: Ермолаева Ж.Е., Лапухова О.В., Герасимова И.Н. Инфографика как способ визуализации учебной

информации // Концепт. – 2014. – № 11 (ноябрь). – ART 14302. – 0,5 п. л. – URL: <http://e-kon-sept.ru/2014/14302.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X.

2. Щербина И. Анализируй это: Дети поколения Z. Какие они – дети, рожденные в 21 веке? <http://womo.com.ua/analiziruy-eto-deti-pokoleniya-z> [Электронный ресурс]

3. Википедия. Инфографика. <https://ru.wikipedia.org/wiki> [Электронный ресурс]

4. Кубрак Н.В. Инфографика в образовании. https://edugalaxy.intel.ru/uploads/files/Kubrak_NV.pdf [Электронный ресурс]

5. <http://www.easel.ly> [Электронный ресурс]

6. Учитель биологии. Ученикам. Родителям. Коллегам http://bioteacher.ucoz.ru/photo/materialy_k_urokam/2-2 [Электронный ресурс]

7. Многообразие органического мира. https://www.easel.ly/create?id=https://s3.amazonaws.com/easel.ly/all_easels/2105536/1475740153&key=pri [Электронный ресурс]